

## Obrazac za pripremu nastave koja implementira razvoj ključnih kompetencija

Škola: JU OŠ „Anto Đedović“ Bar

Ime/na i prezime/na nastavnika: Ljiljana Milović, prof.

<b>1. Predmet/predmeti, integrisana nastava, Vannastavna/vanškolska aktivnost:</b>	<b>C-SBH jezik i književnost</b> /saradnja predmetne i razredne nastave/
<b>2. Tema (za projekt/ integrisanu nastavu/ aktivnost) /</b>  <b>Obrazovno/ vaspitni ishod (za predmet):</b>	<b>DAN KNJIGE</b>  <b>Školski projekat UČIMO DA UČIMO</b> (kroz knjigu „Pinokio“ , Karlo Kolodi )  <b>Obrazovno-vaspitni ishod 1</b> <i>-na kraju učenja učenik će moći da sa razumijevanjem sluša književnoumjetnički tekst i prepoznaje njegove odlike</i>  <b>Obrazovno -vaspitni ishod 2</b> <i>-na kraju učenja učenik će biti sposoban da demonstrira doživljavanje tekstualne stvarnosti</i>  <b>Obrazovno -vaspitni ishod 3</b> <i>-na kraju učenja učenik će biti sposoban da obrazlaže doživljaj književnih vrsta na osnovu sopstvenog čitalačkog iskustva</i>
<b>3. Ishodi učenja (iz službenog programa za određeni predmet)</b>	<i>Tokom učenja učenik će moći da:</i>  <i>- uz podsticaj nastavnika izražava zapažanja, misli i osjećanja nakon slušanja ,</i> <i>- upoređuje svoja zapažanja , misli i osjećanja sa zapažanjima ostalih učenika,</i> <i>- navede sličnosti i razlike između književnoumjetničkog teksta i sopstvenog iskustva,</i> <i>- prepozna pozitivne i negativne književne likove na osnovu njihovih postupaka,</i> <i>- poistovjeti se s književnim likom,</i> <i>- prepozna mjesto događanja radnje,</i> <i>- prepozna razliku između teksta koji govori o svijetu iz mašte i teksta o realnom svijetu,</i> <i>- sadržaj književnoumjetničkog teksta predstavlja na neliterarne načine</i> <i>- prepoznaje i doživljava melodičnost pjesme prilikom slušanja (muzička numera),</i> <i>- tokom slušanja demonstrira asocijativne sposobnosti.</i>

#### 4. Ključne kompetencije

(aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika)

- **Kompetencija pismenosti**

- Učestvuje aktivno u interpersonalnoj komunikaciji (1.1.3.)
- Komunicira usmeno i pisano koristeći odgovarajući vokabular (1.1.5.)
- Upoređuje pojmove i podatke iz različitih izvora (1.1.6.)
- Izdvaža ključne pojmove i sa njima povezane podatke koje klasifikuje, upoređuje i dopunjuje, pamti i koristi u novim situacijama (1.1.7.)
- Tumači slike, znakove, mape, te jednostavne grafikone i tabele i druge vrste nekontinuiranog teksta (1.1.8.)
- Odvaja bitno od nebitnog nakon slušanja ili čitanja i analize tekstova (1.1.9.)
- Iskazuje interesovanje i otvorenost prema učešću u konstruktivnom dijalogu saopštavajući argumente i adekvatno reagujući na argumente drugih, prihvatajući ih ili opovrgavajući ih (1.1.10.)
- Vodi računa da ne povrijedi emocije drugih (1.1.11.)

- **Kompetencija višezjezičnosti**

- Prepoznaje specifičnosti stranog jezika i tipične razlike u odnosu na maternji jezik (npr. transkripcija, upotreba velikog slova, persiranje i sl.) (1.2.3.)
- Koristi odgovarajuće situacije i izvore za učenje stranih jezika (npr. crtani filmovi, slikovnice, video- ige i sl.) (1.2.4.)

- **Matematička kompetencija**

- Prepoznaje logiku matematičkih postupaka i koristi logiku za argumentovanje svojih ideja i objašnjenja (1.3.6.)
- Pokazuje sistematičnost, preciznost i istrajnost u radu i uči na greškama (1.3.11.)

- **Digitalna kompetencija**

- Istražuje različite mogućnosti upotrebe digitalnih tehnologija u svakodnevnom životu uočavajući efekte i ograničenja njihove primjene (1.4.1)
- Razlikuje namjenu različitih digitalnih uređaja i aplikacija povezujući njihovu povezanost i principe rada (1.4.2)
- Koristi različite izvore informacija i podataka u digitalnom okruženju (1.4.3.)
- Koristi digitalne tehnologije za komunikaciju u odgovarajućem kontekstu (1.4.5.)
- Iskazuje otvorenost i radoznalost prema korištenju digitalno komunikacionih tehnologija i inovacija (1.4.9.)

- **Lična, društvena i kompetencija učenja kako učiti**

- Primjenjuje pravila ponašanja i primjerene komunikacije prepoznavajući važnost uspostavljanja pravila i razloge njihovog uvođenja (1.5.1)
- Razlikuje komponente zdravog uma, tijela i životnog stila od nezdravih navika (1.5.2.)
- Upravlja vlastitim procesom učenja uz podršku, izabirajući pristup učenju i strategije učenja koje su mu najprikladnije (1.5.3.)
- Prepoznaje različite načine za razvijanje kompetencija (1.5.4.)
- Prepoznaje svoje sposobnosti interesovanja i koristi ih za učenje, lični rast i razvoj uz podršku (1.5.5)
- Pronalazi dokaze za svoje tvrdnje (1.5.6.)
- Ponaša se u skladu sa principima pravednosti i jednakih mogućnosti iskazujući spremnost za prevazilaženje predrasuda (1.5.14.)
- izrađuje odnos prema prevazilaženju problema i pronalaženju odgovora na izazove (1.5.17.)
- Iskazuje radoznalost i znatiželju za učenjem (1.5.18.)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Građanska kompetencija</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Razlikuje osnovne pojmove,pojave i uloge koje se odnose na pojedinca,porodicu,društvene grupe ,školu ,organizacije i ustanove <b>(1.6.1.)</b></li> <li>-Prepoznaje osnovne vrijednosti u porodici ,školi, I društvu koje se odnose na poštovanje sebe <b>(1.6.2.)</b></li> <li>-Prepoznaje vrijednosti društvenih grupa iz svog okruženja (porodica,razred,škola...) <b>(1.6.4. )</b></li> <li>-Uočava socioekonomske razlike u pričama i okruženju zastupajući društvenu pravednost <b>(1.6.8.)</b></li> <li>-Učestvuje u društveno korisnim aktivnostima na nivou razreda i škole <b>(1.6.9.)</b></li> <li>-Iznosi svoje mišljenje i stavove o rješavanju problema ,uz uvažavanje mišljenja drugih <b>(1.6.10.)</b></li> <li>-Pokazuje pozitivan stav prema pravima djetetovih na rast,učenje ,razvijanje sopstvenih sposobnosti i talenata,odrastanje u porodici,sigurnost I zaštitu <b>(1.6.13.)</b></li> <li>-Pokazuje spremnost za učestvovanje u demokratskom odlučivanju na nivou porodice,škole i grupe vršnjaka <b>(1.6.14.)</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Preduzetnička kompetencija</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sarađuje sa drugima kako bi se ideje pretočile u aktivnost <b>(1.7.7.)</b></li> <li>-Komunicira jasno svoje ideje sa drugima <b>(1.7.9.)</b></li> <li>-Pokazuje posvećenost ,upornost ,te inicijativu za rješavanje problema koji utiču na zajednicu <b>(1.7.11.)</b></li> <li>-Iskazuje empatiju prema drugima,inicijativu I izražen interes za dobrobit ljudi I životne sredine,te uvjerava druge pozivajući se na određene argumente <b>(1.7.12. )</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Kompetencija kulturološke svijesti i izražavanja</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Izražava svoje ideje i osjećanja u stvaralačkom procesu kroz slikanje,crtanje,muziku i druge umjetničke i kulturne oblike <b>(1.8.4.)</b></li> <li>-Uključuje se u stvaralačke aktivnosti u školi i zajednici (npr. horu,crta , slika...) <b>(1.8.5.)</b></li> <li>-Iskazuje interesovanje za različite kulturne forme <b>(1.8.7.)</b></li> </ul> </li> </ul>
<b>5. Ciljna grupa</b>	<p style="text-align: center;">učenici II (drugog) razreda</p>
<b>6. Broj časova i vremenski period realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Broj časova:</b> 10 časova</li> </ul> <p>(4 časa C-SBH ,1 čas u korelaciji sa nastavom engleskog jezika ,1 čas u korelaciji sa nastavom matematike , 1 čas u korelaciji sa nastavom prirode I društva , 1 čas u korelaciji sa nastavom muzičke kulture i 2 časa u korelaciji sa likovnom kulturom )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vremenski period realizacije :</b> tokom aprila –mjeseca knjige</li> </ul> <p style="text-align: center;">(u periodu od 02.aprila -Međunarodni dan dječije književnosti do 23.aprila –Svjetski dan knjige i autorskih prava )</p>

**7. Scenario** - strategije učenja i njihov slijed, iskazan, kroz **aktivnosti učenika**

**ŠKOLSKI PROJEKAT : „Učimo da učimo“**  
(povodom Dana dječije knjige i Svjetskog dana knjige)



(na primjeru knjige „Pinokio“, Karlo Kolodi )

**CILJ PROJEKTA:**

- Razvijanje ljubavi prema knjizi i čitanju
- Razumijevanje književnog djela i njegovog značaja za čitaoca
- Njegovanje govorne kulture kroz podsticaj razgovora o pročitanom
- Otkrivanje različitih strategija učenja sa posebnim osvrtom na učenje kroz knjigu i čitanje
- Ukazivanje na značaj učenja i opismenjavanja
- Prepoznavanje pročitanog u svakodnevnom životu i povezivanjem sa ličnim iskustvima
- Korelacija sa drugim predmetima i temama
- Razvoj kritičkog mišljenja kroz rješavanje problemskih situacija
- Identifikacija darovitih učenika
- Razvoj ključnih kompetencija
- Obilježavanje značajnih datuma iz školskog kalendara posvećenih knjizi

**AUTOR/-KA PROJEKTA :** Ljiljana Milović, prof. C-SBH jezika i književnosti

**REALIZATORI:** autorka projekta u saradnji sa Vesnom Čabarkapa i Arnelom Alković profesoricama razredne nastave i Lidijom Ivanković, prof. engleskog i italijanskog jezika

**PODRŠKA:** Direktorica škole Stanka Vukčević, prof.

**VRIJEME REALIZACIJE:** 02. april – 23. april 2021.  
(April-mjesec knjige)

### AKTIVNOSTI PROJEKTA:

-posjeta izložbe knjiga u školskom holu povodom Dana knjige,a koju su organizovali stariji učenici

**(aktivnost u kojoj učenici učestvuju:** izložba i razgovor o značaju knjiga )

-realizacija 4 časa **C-SBH jezika i književnosti**

**(aktivnosti u kojima učenici učestvuju :** kviz, recitovanje stihova „Čemu služi škola” (S.M.), zatim stihova o knjizi i igri Ljubivoja Ršumovića, istraživački zadaci o strategijama učenja, „mapa uma o Pinokijevim strategijama učenja, pravljenje kod kuće mape uma o svojim načinima učenja i onima koji nas podučavaju i ohrabruju u učenju, lanac znanja- učenje kroz poslovice i tuđa iskustva, govorna vježba-pravljenje plakata sa porukama knjige, zagonetna pitanja-učenje i razvoj kritičkog mišljenja kroz upotrebu pitanja);

- korelacija sa nastavom **engleskog jezika**

**(aktivnosti u kojoj učenici učestvuju :** bogaćenje govora riječima iz italijanskog i engleskog jezika, radionica prevljenja dvojezičnog rječnika, diskusija o digitalnim sadržajima u funkciji učenja stranog jezika...)

-korelacija sa nastavom **matematike**

**(aktivnosti u kojoj učenici učestvuju :** kreativna radionica o snalaženju u problemskim situacijama -učenje pomoću brojeva )

-korelacija sa nastavom **prirode i društva**

**(aktivnosti u kojoj učenici učestvuju :** kroz istraživačke zadatke imali su priliku da otkrivaju i usvajaju vrijednosti grupa kroz koje pojedinac prolazi u svom odrastanju (porodica, škola, vršnjaci...).

U diskusiji razgovaraju o zdravim stilovima života, medicini, pedagogiji, psihologiji, humanosti, brizi o drugima, dječijim pravima, izboru budućeg zanimanja, preduzetništvu .Te teme prepoznaju u knjizi Pinokio).

-korelacija sa nastavom **muzičke kulture**

**(aktivnosti u kojima učenici učestvuju :** uče tekst i muziku numera na temu: Pinokio i škola)

-korelacija sa nastavom **likovne kulture**

**(aktivnost u kojoj učenici učestvuju :** likovna radionica ,modelovanje književnih likova plastelinom, glinom ili tehnikom crtanja ,pravljenje izložbe radova-razvoj stvaralačkog izraza i talenata)

	<p style="text-align: center;"><b>SARADNJA:</b></p> <p>U okviru ovog projekta, ostvarena je saradnja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-roditeljima učenika</li> <li>-preduzeticama iz Bara Jasni Brnjada i Olji Fatić (koje su za potrebe Projekta izadile unikatne radove „Pinokio“ koji su bili dio izložbe)</li> <li>-PPU Pinokio Podgorica (na ustupljenoj maskoti drvenog lutka Pinokio)</li> <li>-Media Pro Studio Petović -Bar (na pomoći u izradi edukativnog materijala).</li> <li>-medijima (na medijskoj podršci).</li> </ul> <p><b>IZVJEŠTAJ</b> : Na kraju realizacije projekta napravljena je promocija na školskom sajtu i u lokalnim medijima.</p>
<p><b>8. Nastavni materijali za podučavanje i učenje</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Ulaznice</b> sa književnim likovima iz djela (podjela po grupama)</li> <li>➤ <b>Nastavni listići sa zadacima</b></li> <li>➤ <b>Različita izdanja knjige „Pinokio“</b> iz školske biblioteke (za izložbu)</li> <li>➤ <b>Bukvar</b></li> <li>➤ <b>Stihovi</b> (tematski vezani za čas)</li> <li>➤ <b>Fotografija /ilustracija</b> (interijer Đepetove kuće)</li> <li>➤ <b>Diploma</b> za najuspješnijeg učesnika časa (koji će odgonetnuti zagonetna pitanja)</li> <li>➤ <b>Fleš kartice</b> (za radionicu o problemskim situacijama i brojevima <b>VATROGASCI,POLICAJCI,HITNA MEDICINSKA POMOĆ i SLUŽBA SIGURNOSTI NA MORU</b>)</li> <li>➤ <b>Plakat</b> (sa telefonskim brojevima hitnih službi)</li> <li>➤ <b>Poster</b> –ključne kompetencije i Pinokio</li>   <li>➤ <b>Evalucioni listići</b></li> </ul>
<p><b>9. Potrebna materijalna sredstva</b> (uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>IQ tabla I kompjuter</b> (za <i>Power Point kviz i druge igre i prezentaciju istraživačkih zadataka i Kviz o Pinokiju sa animacijama</i>)</li> <li>➤ <b>Internet</b> (za <i>pronalaženje materijala za rad i demonstraciju izvora informacija prilikom traženja digitalnih sadržaja</i>)</li> <li>➤ <b>Flip chart tabla</b> (za <i>poster Pinokio i postavljanje drugog materijala-mape uma,lanca znanja,rječnika...</i>)</li> </ul>

- **Memo tabla** (za ilustrovane situacije o školi, učenju)
- **Stalci sa poslovicama / mudrim mislima iz djela**
- **Obilježja grupa** (stalci sa likovima iz knjige)
- **Zvono "Pinokio"**-za obilježavanje vremenske dimamike I najavu aktivnosti ,kao za uspostavljanje pravila ponašanja neophodnih za rad
- **Maskote Pinokio** (drveni lutak)-za psihološku pripremu
- **Stalak** za materijal namijenjen darovitima (nastavni listić sa problemskim situacijama/pitanjima, očigledna sredstva : čaša mlijeka , voće, zastavica Italije, korpe kao motiv preduzetništva sl.motivi za igru memorije )
- **Nastavni listić bojanka „Pinokio “ , plastelin i glina za pravljenje književnih likova** (Materijal za likovnu radionicu)
- **CD sa muzičkim numerama** (Au,što je škola zgodna/ Pusti brigu,uzmi knjigu,Pinokio )
- **DVD crtani film „Pinoccio“/ na italijanskom jeziku /**
- **Slatkiši čokoladni zlatnici / nagrada za učesnike časa/.**

Čas je koncipiran tako da razvija ljubav prema knjizi, čitanju, učenju i opismenjavanju, a realizovan je uz primjenu multimedija i inovativne tehnologije.

**NAPOMENA:** Sav edukativni materijal je kreirala i pripremila realizatorka časa (prof.Ljiljana Milović) i tako istovremeno razvijala i svoje ključne kompetencije.

Tehničke i materijane uslove za realizaciju časova obezbijedila je uprava škole.

<p><b>10. Očekivani rezultati</b> (mjerljivi i dokazli, koji proističu iz definiranih aktivnosti)</p>	<p>Očekivani rezultati su ,prije svega ,da učenici razumiju književno djelo i da umiju da razgovaraju o pročitanoj/odslušanoj ,da povežu sa svakodnevnim životom, da uče kroz knjigu i da naučeno umiju da primijene u realnim životnim situacijama .</p> <p>Učenici su (uz pomoć nastavnice) napravili :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-zajedničku <b>mapu uma</b> –šta je Pinokio naučio u školi,u porodici, iz života, kroz probleme (i izabrali jedan od ovih načina kroz koji oni najviše uče)</li> <li>-zajednički <b>lanac znanja</b> sa poslovicama iz djela</li> <li>- zajednički <b>plakat</b> –poruke djela (Šta smo naučili od Pinokija)</li> <li>-zajednički <b>rječnik stranih riječi</b> (italijanskih i engleskih )</li> <li>- individualne <b>crteže, likovne ili radove od plastelina ili druge mase</b></li> </ul>
<p><b>11. Opis sistema vrednovanja</b></p>	<p><b>Govorna vježba</b> „<i>Kako je Priča o Pinokiju - priča o nama?</i>“ kao podsticaj njegovanja govorne kulture.</p> <p>Tumačeći sadržaj i upoznavajući likove, učenici će prepoznavati tragove humanosti, učiti kako da i sami uče od drugih,od sebe i kroz životne probleme, otkrivati poruke i vrijednosti književnog djela, kao i značaj učenja i škole. I sve to povezati sa sobom i svakodnevnim životom.</p> <p>Napravljena je korelacija sa drugim predmetima i temama (muzička i likovna kultura, italijanska književnost, fizičko vaspitanje, zdravi stilovi života, matematika, priroda i društvo, medicina, pedagogija, psihologija, humanost-briga o drugima, preduzetništvo...).</p> <p>Kroz govornu vježbu moguće je provjeriti koliko su učenici shvatili i prepoznali pojmove i pojave. Važno je pratiti njihov tok misli razmišljanja i odgovore pa je govorna vježba i prilika za identifikaciju darovitih učenika.</p>
<p><b>12. Evaluacija</b></p>	<p><b>*evalucionni listić za anketu</b></p> <p>Kroz <b>anketu</b> postavljamo učesnicima pitanja o projektu i aktivnostima ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Da li su ti se dopali časovi o Pinokiju ?</i></li> <li>- <i>Šta si novo naučio/la?</i></li> <li>-<i>Da li su ti časovi pomogli da bolje razumiješ knjigu?</i></li> <li>-<i>Koja ti se aktivnost najviše dopala?</i></li> <li>-<i>Zamisli da su ti učitelj/nastavnik i da možeš slobodno da promijeneš ili dodaš nešto na časovima o Pinokiju. Šta bi to bilo?</i></li> </ul> <p>Učenici se izjašnjavaju,a učiteljica evidentira odgovore Kasnije će ti odgovori služiti za samoevaluaciju. Učiteljice bi trebalo da naprave svoj osvrt, kao I realizatorka I autorka Projekta. Projekat viđen iz različitih uglova i perspektiva najuspješniji je način samoevaluacije rada.</p>



--	--

1. **Predmet/predmeti, Vannastavna/vanškolska aktivnost**
2. **Tema** (za projekt/integrisanu nastavu/aktivnost) / **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet)
3. **Ishodi učenja** (iz službenog programa za određeni predmet)
4. **Ključne kompetencije** (aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika)
5. **Ciljna grupa**
6. **Broj časova i vremenski period realizacije**
7. **Scenario** (strategije učenja i njihov slijed) te učenikove aktivnosti
8. **Nastavni materijali za podučavanje i učenje** (priručnici, radni listovi, skripte, PPP itd.)
9. **Potrebna materijalna sredstva** (prostor, oprema mediji, rasvjeta, laboratorijski pribor itd.)
10. **Očekivani rezultati** (seminarski rad, istraživanje, baza podataka, izrađen projekt, mapa uma, izrađena prezentacija i njeno predstavljanje ..)
11. **Opis sistema procjenjivanja** (u cilju motivisanosti učenika, razvijanje samoprocjene i mogućnost stvaranja plana sopstvenog učenja u kontekstu osposobljavanja za ključne kompetencije i cjeloživotno učenje)
12. **Evaluacija** (provođenje procjenjivanja ostvarenosti planiranih ishoda učenja te primjenjivosti stečenih znanja, prema definiranim kriterijima)