**Nacrt pripreme nastave koja implementira razvoj ključnih kompetencija**

**Škola: JU OŠ „Narodni heroj Savo Ilić“- Dobrota, Kotor**

**Ime i prezime nastavnice: Biljana Borozan**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Predmet/predmeti, integrisana nastava, Vannastavna/vanškolska aktivnost:** | **Integrisana nastava:**   * Priroda i društvo * C – SBH jezik i književnost * Matematika * Likovna kultura * Muzička kultura * Engleski jezik |
| **2. Tema** (za projekt/ integrisanu nastavu/ aktivnost) /  **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet)**:** | **Saobraćaj**   * Objasne pravila bezbjednog ponašanja tokom putovanja i navedu opasne situacije |
| **3. Ishodi učenja**  (iz službenog programa za određeni predmet) | *Tokom učenja učenik će moći da:*  **Priroda i društvo**   * Objasne pravila bezbjednog ponašanja u saobraćaju   **C – SBH jezik i književnost**   * Uz podsticaj nastavnika izražava zapažanja, misli i osjećanja nakon slušanja književnoumjetničkog teksta i povezuje sadržaj teksta s vlastitim iskustvom * Upoređuje svoja zapažanja, misli i osjećanja sa zapažanjima ostalih učenika   **Matematika**   * Prepoznaje i imenuje predmete oblika kruga, kvadrata, pravougaonika i trougla * Preko tabele prikaže razvrstavanje predmeta na osnovu jedne osobine * Pročita podatke date tabelarno ili putem stupca   **Likovna** **kultura**   * Izvode vajarski rad koristeći različite vajarske materijale   **Muzička kultura**   * Pjeva pojedinačno i u grupi umjetničke pjesme   **Engleski jezik**   * Uči i primjenjuje u govoru nove riječi |
| **4. Ključne kompetencije**  (aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika) | **Kompetencija pismenosti**   * Čitaju, razumiju i čestvuju u analizi umjetničkog teksta i iznose svoje stavove i mišljenja u vezi sa njim - 1.1.1., 1.1.3., 1.1.5. * Tokom analize teksta odvajaju bitno od nebitnog i iznose svoje mišljenje i dopunjavaju odgovore drugih - 1.1.9. i 1.1.10.   **Kompetencija višejezičnosti**   * Uče i primjenjuju u govoru riječi engleskoga jezika vezane za saobraćaj – 1.2.1.   **Matematička kompetencija i kompetencija u nauci, tehnologiji i inženjerstvu**   * Broje, zapisuju i podatke predstavljaju tabelarno i grafički – stupcima - 1.3.7.   **Lična, društvena i kompetencija učenja kako učiti**   * Tokom razgovora poštuju pravila – ne „upadaju“ drugima u riječ, pažljivo slušaju, reaguju na primjeren način i poštuje i uvažava tuđe mišljenje – 1.5.1. * učestvuju u izradi grupnih radova, pri čemu prihvataju tuđu, ali i pružaju svoju pomoć – 1.5.8. * radeći na izradi panoa i učestvujući u zajedničkim aktivnostima iskazuju želju da ostvare postavljeni cilj, razvijaju samopouzdanje i iskazuju spremnost za rješavanje problema – 1.5.17 i 1.5.18.   **Građanska kompetencija**   * Radeći u grupi, reagujući na odgovore i zapažanja drugih … pokazuju da uvažavaju tuđe mišljenje i poštuju prava drugih – 1.6.2, 1.6.10.   **Preduzetnička kompetencija**   * Izrađuju pano i saobraćajne znakove od plastelina i kartona pri čemu ideju pretvaraju u konkretan proizvod i prezentiraju urađene radove – 1.7.1.   **Kompetencija kulturne svijesti i izražavanja**   * Stvaralački se izražavaju – pišu stihove, izrađuju saobraćajne znakove i panoe – 1.8.4. |
| **5. Ciljna grupa** | **II razred** |
| **6. Broj časova i vremenski period realizacije** | * Priroda i društvo – 2 časa (blok časovi) * C – SBH jez. i knj. – 2 časa * Matematika – 1 čas * Likovna kultura – 1 čas * Engleski jezik – 1 čas * Muzička kultura – 1 čas |
| **7. Scenario -** strategije učenja i njihov slijed, iskazan, kroz  **aktivnosti učenika** | **Priroda i društvo**   * Ponašanje djece u saobraćaju   Aktivnosti učenika:   * Popunjavaju ukrštenicu čije je rješenje SAOBRAĆAJ – **Prilog 1a** * Ponavljaju o saobraćaju (što je, podjele, učesnici u saobraćaju, značaj…) * Saznaju da je tema časa „Ponašanje djece u saobraćaju“ * Asociraju na pomenutu temu - popunjavaju individualno prvu kolonu tabele „Znam - želim da znam – naučio/naučila sam“  |  |  |  | | --- | --- | --- | | ZNAM | ŽELIM DA ZNAM | NAUČIO/NAUČILA SAM | |  |  |  |  * Čitaju zapsano, a nastavnica/ nastavnik objedinjuje iskaze – zapisuje ih na odjeljenski pano (kolona „Znam“) * Ističu pitanja/ asocijacije oko kojih se nijesu usaglasili – zapisuju ih u kolonu „Želim da znam“ * Govore što bi još voljeli da znaju u vezi date teme i zapisujemo u drugu kolonu (u sveskama i odjeljenskom panou) * Prate kratke filmove o saobraćaju - Youtube:   <https://www.youtube.com/watch?v=ySql2hJ-rok&t=297s>  <https://www.youtube.com/watch?v=UOB3xDm6OLE>   * Rješavaju samostalno zadatke sa nastavnog listića – **Prilog 1b** * Analiziraju urađene zadatke sa listića – čitaju jedno po jedno pitanje, čitaju odgovore, ostali slušaju i reaguju potvrdno ako je odgovaor tačan, koriguju netačne odgovore, navode argumente, obrazlažu, dopunjavaju… * Odgovaraju na dodatna pitanja nastavnice/nastavnika * Odgovaraju na pitanja i zapisuju ih u kolonu „Naučio/naučila sam“ * Zaključuju o ponašanju u saobraćaju * Pišu poruke o ponašanju u saobraćaju (rade po grupama prema slici na izvučenoj listici): * kako se ponašamo na raskrsnici * kako se ponašamo u autobusu * kako trebamo da se krećemo trotoarom i pješačkim prelazom, a kako kada njih nema * gdje i kako sjede djeca u automobilu   (U grupe se dijele izvlačenjem listica na kojima je neka od slika – raskrsnica, autobus, trotoar, pješački prelaz i djeca u automobilu)  **Muzička kultura**  Uče pjesmu „Kako se prelazi ulica“,Branko Kockica   * <https://www.youtube.com/watch?v=ftVuY85O5xc>   Aktivnosti učenika:   * Upjevavaju se uz pjesmu „Stop, stani“ (<https://www.youtube.com/watch?v=X_eix1yWUhw>), koja im je poznata od prethodne godine i koja po karakteru i sadržaju odgovara pjesmi „Kako se prelazi ulica“ * Ponavljaju o: * karakteru muzičkih kompozicija (brza, spora, melanholična, poletna, snažna, energična…) * izvođačima (muškarac, žena, dijete, hor – muški, ženski, dječiji, mješani) * načinu izvođenja muzičke kompozicije (instrumentalna, vokalna, vokalno – instrumentalna) * podjeli muzičkih kompozicija na narodne i umjetničke * Slušaju pjesmu „Kako se prelazi ulica“ u cjelini * Slušaju, pamte i ponavljaju kraće djelove pjesme – ponavljaju pjesmu dok ne savladaju tekst i melodiju (uobičajni metodski postupak) * Pjevaju pjesmu od početka do kraja * Pjevaju po grupama – dječaci, djevojčice, mješane manje grupe * Učestvuju u Muzičkom kvizu – odgovaraju na pitanja podizanjem kartončića na kojima piše DA, odn. NE u zavisnosti od toga da li je učiteljica/učitelj izrekla tvrdnju koja je tačna ili ne (za tačnu tvrnju podižu DA, za netačnu NE) * Ovo je narodna pjesma - NE * Pjesmu izvodi solista - DA * Solista je žena - NE * Solistu prati dječiji hor - DA * Po karakteru pjesma je spora i melanholična - NE * Pjesmu izvodi Branko Kockica – DA * Pjesma je brza i vedra - DA   **C – SBH jez. i knj.**   1. **čas** – Umjetnički tekst„Kako su prešli preko ulice“   Aktivnosti učenika:   * Rješavaju dopunaljku i rebus:  |  |  | | --- | --- | | Dopuni:  Iskustvo veliko, godine moje broje,  podjeliću ga, da bude i tvoje,  tako će ovaj čovjek sijed  biti srećan i ponosan \_\_ \_\_ \_\_ \_\_.  (djed) | Riješi rebus:    (unuk) |  * Uočavaju pojmove zapsane na tabli: DJED, UNUK, RASKRSNICA * Zamišljaju kakvu bi ulogu pomenuti pojmovi mogli imati u tekstu koji ćemo učiti (Tehnika predviđanja na osnovu pojmova) * Razmjenjuju ideje u paru i/ili pričaju svoju verziju priče * Navode primjere svog odnosa sa djedom (kako se igraju, kako provode vrijeme, zanimljivosti…) * Prisjećaju se i govore u kojim pričama se pominju navedeni likovi – upoređuju sa svojim iskustvom * Ističu ko je u navedenim slučajevima onaj koji uči i zašto djed uči unuka, a ne obratno * Saznaju da će učiti još jedan tekst u kome su likovi djed i unuk, i njihovom posebnom odnosu * Slušaju izražajno, interpretativno čitanje teksta * Samostalno, tiho čitaju * Učestvuju u analizi teksta i iznosi svoje stavove u vezi sa njim * Tokom analize teksta odvaja bitno od nebitnog, iznosi svoje mišljenje i dopunjava odgovore drugih * Samostalno rješavaju zadatke sa nastavnog listića – dopunjavaju započete rečenice vezane za tekst – **Prilog 2** * Čitaju i obrazlažu zapisane odgovore, dok ostali učenici slušaju, dopunjavaju i eventualno koriguju svoje zapise * Izvode zaključke o ponašanju na ulici - govore čemu ih je tekst naučio * Izrađuju kratak strip (što je djed mogao pitati unuka o saobraćaju i što je on mogao odgovoriti) – **Prilog 3**   **C – SBH jez. i knj.**    Aktivnosti učenika:   * Slušaju muzičku kompoziciju „Kako se prelazi ulica“ (pjesma je prethodno rađena na času muzičke kulture, a na ovom času služi kao motivacija) * Uočavaju i govore koje su rime čuli u pjesmi * Zapisuju rime u sveskama * Govore „svoje“ rime vezane za saobraćaj * Saznaju da će radeći u grupama pisati stihove (uz pomoć nastavnika), a kao pomoć koriste zapisane rime i rime navedene na nastavnom listiću * Samostalno stvaraju, pišu stihove (nastavnica/nastavnik obilazi, sugeriše, pomaže…) – **Prilog 4** * Čitaju urađeno, dok ostali učenici slušaju i eventualno sugerišu izmjene * Vrše korekcije i ispravke   Domaći zadatak:   * Koriguju urađene pjesme i ilustruju kako bi ih upotrijebili za dopunjavanje započetih panoa * Prikupljaju pjesme slične tematike (za odjeljenski pano)   **Engleski jezik**  Aktivnosti učenika:   * Posmatraju slike iz udžbenik i pripremljene – situacije u saobraćaju * Odgovaraju na pitanja nastavnika/nastavnice o uočenom na slikama na osnovu predznanja * Uče nove riječi:  |  |  | | --- | --- | | * car – auto * bus – autobus * plane – avion * boat – brod * train - voz * bicycle - biciklo | * sidewalk * bicycle line – staza za bicikle * traffic light – semafor * zebra crossing – pješački prelaz * traffic signs – saobraćajni znaci |  * Upotrebljavaju i uvježbavaju nove riječi – koriste flash cards * Izrezuju i prema uputstvu nastavnika/nastavnice, odgovarajućim redom, lijepe slike koje predstavljaju nove riječi * Podižu odgovarajuću sliku nakon što nastavnik izgovori riječ koja je imenuje – koriste pripremljene kartončiće sa slikama i na taj način provjeravaju usvojenost novih riječi - **Prilog 5**   **Likovna kultura**  Aktivnosti učenika:   * Ponavljaju – osnovni likovni pojmovi: likovna područja, izražajna sredstva, materijali * Posmatraju, uočavaju i govore po čemu se razlikuju slike i crtaži od vajarskog djela (tri dimenzije) * Nabrajaju vajarske materijale (tvrde, savitljive, meke – tijesto, plastelin, glina …) * Navode zajednička svojstva mekih vajarskih materijala (meki, lako se oblikuju, može im se mijenjati oblik) * Saznaju da će oblikovati saobraćajne znakove od plastelina * Dijele se u 4 grupe (izvlače listice na kojima su sličice četiri vrste znakova „uradi to“, „zabranjeno je“, „ovdje je“ i „pazi“) * Govore kako, na koji način mogu oblikovati znakove – vode računa o obliku i boji * Saznaju da svaka grupa može da napravi znakova koliko želi i da ih postavi na pripremljenu podlogu * Izrađuju znakove vodeći računa o obliku i „značenju“ znaka * Izlažu radove na vidnom mjestu u učionici * Sagledavaju urađeno, analiziraju i komentarišu što su radili i kako su radili * Vrednuju urađene radove   **Matematika**  Aktivnosti učenika:   * Otkrivaju skrivenu riječ:   Pored ulice stoji i **zna k**ako saobraćaj usmjeriti  i red i sigurnost na ulici napraviti. Što je to?   * Govore asocijacije na riječ **znak** * Ponavljaju kako se dijele saobraćajni znakovi * Saznaju da na nastavnom listiću treba prepoznati grupe znakova, prebrojati ih i dobijene podatke zapisati u tabelu * Prebrojavaju znakove * Bilježe podatke u tabelu * Predstavljaju podatke stupcima * Čitaju, upoređuju, provjeravaju i eventualno ispravljaju dobijene rezultate * Čitaju podatke predstavljene stupcima i na osnovu njih popunjavaju tabelu * Čitaju, upoređuju, provjeravaju i eventualno ispravljaju dobijene rezultate * Dopunjavaju date rečenice, izračunavaju i zapisuju odgovore * Upoređuju i provjeravaju urađeno * Prave saobraćajne znakove od kartona radeći po grupama |
| **8. Nastavni materijali za podučavanje i učenje** | * Youtube izvori * Nastavni listići (ukrštenica, rebus, dopunaljka, tekstovi) * Slike, aplikacije * Online kviz * Plakat – zidni pano * Plastelin, kartoni za oblikovanje znakova * Flashcards * Udžbenici |
| **9. Potrebna materijalna sredstva**  (uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva) | * Laptop * Projekciono platno * Plakati – hamer papir * Krede u boji * Flomasteri * Internet konekcija * Plastelin, karton |
| **10. Očekivani rezultati**  (mjerljivi i dokazljivi, koji proističu iz definiranih aktivnosti) | * Uspješno odrađene edukativne igre – Saobraćaj (квиз) - <https://docs.google.com/forms/d/1DkfsdMIGKayMnLn3vasO3RJ4_ghf6Sb5sLMqKjuSuEQ/edit> * Uspješno urađen nastavni listić – Matematika i Priroda i društvo * Naučena i uspješno interpretirana muzička kompozicija „Kako se prelazi ulica“ * Naučene riječi o saobrćaju na engleskom jeziku * Odrađen i prezenovan plakat |
| **11. Opis sistema vrednovanja** | * Odgovarajući broj bodova u edukativnoj igrici „Saobraćaj“ * Pjevanje pjesme po sluhu * Primjena naučenog o saobraćaju u konkretnim, svakodnevnim situacijama i provjerama znanja (testovi, kontrolne vježbe, kvizovi) * Primjena stečenih znanja o tabelama i grafokonima u sličnim situacijama * Uspješno i prema zahtjevu urađeni saobraćajni znakovi * Razumjevanje učenog teksta i dolazak do adekvatnih pouka |
| **12. Evaluacija** | *Integrisana nastava teži prevazilaženju granice među predmetima, a sadržaji se izučavaju kao cjelina pri čemu se pravi smislena veza između sličnih sadržaja iz različitih nastavnih predmet. Polazeći od navedenog, projektom su planirane aktvnosti uz poštovanje logičkog slijeda, pri čemu se svi sadržaji odnose na saobraćaj i nadovezuju se jedni na druge.*  *Planirane aktivnosti su realizovane zahvaljujući dobro osmišljenoj pripremi i obezbjeđenom didaktičkom i potrošnom materijalom i dobro raspoređenim vremenom za realizaciju.*  *Ovakav način realizacije inspirativno je djelovao na učenike.*  *Provjere usvojenosti sadržaja pokazuju da je, usljed dobro osmišljenih aktivnosti, koje su prilagođene uzrastu i sposobnostima učenika, ostvaren nivo znanja u zadovoljavajućem i očekivanom obimu.*  *Djeca su bila zainteresovana i motivisana za rad.*  *Korišćene su svremene metode i tehnike rada u kombinaciji sa tradicionalnim, a nastava je izvođena frontalnim, grupmnim i individualnim oblicima rada.* |

1. **Predmet/predmeti, Vannastavna/vanškolska aktivnost**
2. **Tema** (za projekt/integrisanu nastavu/aktivnost) / **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet)
3. **Ishodi učenja** (iz službenog programa za određeni predmet)
4. **Ključne kompetencije** (aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika)
5. **Ciljna grupa**
6. **Broj časova i vremenski period realizacije**
7. **Scenario** (strategije učenja i njihov slijed) te učenikove aktivnosti
8. **Nastavni materijali za podučavanje i učenje** (priručnici, radni listovi, skripte, PPP itd.)
9. **Potrebna materijalna sredstva** (prostor, oprema mediji, rasvjeta, laboratorijski pribor itd.)
10. **Očekivani rezultati** (seminarski rad, istraživanje, baza podataka, izrađen projekt, mapa uma, izrađena prezentacija i njeno predstavljanje ..)
11. **Opis sistema procjenjivanja** (u cilju motivisanosti učenika, razvijanje samoprocjene i mogućnost stvaranja plana sopstvenog učenja u kontekstu osposobljavanja za ključne kompetencije i cjeloživotno učenje)
12. **Evaluacija** (provođenje procjenjivanja ostvarenosti planiranih ishoda učenja te primjenjivosti stečenih znanja, prema definiranim kriterijima)