

Priprema za čas

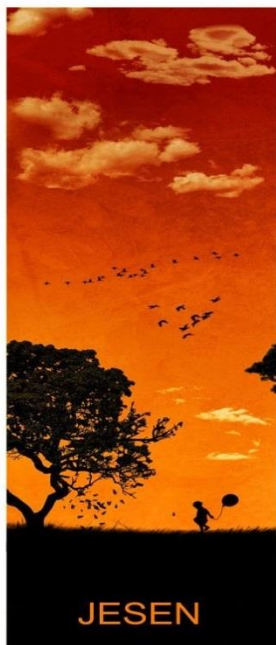
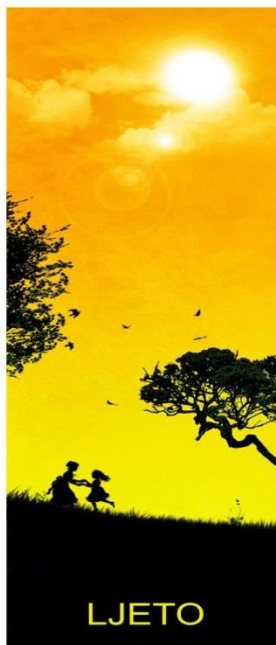
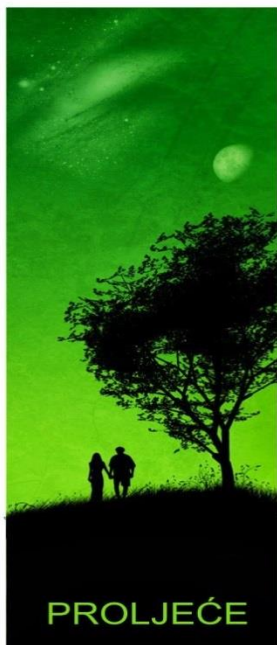
Nastavnici koji su učestvovali u izradi pripreme	Nina Bogičević, profesorica razredne nastave, Gordana Kruščić, profesorica razredne nastave, Miloš Marović, profesor engleskog jezika i književnosti, JU OŠ „Vladimir Nazor“, Podgorica
1. Predmet(i) Vannastavna/ vanškolska aktivnost:	Integrisana nastava: Priroda Engleski jezik Likovna kultura
2. Tema (u slučaju školskog projekta) – za predmet obrazovno vaspitni ishod – iz predmetnog programa:	GODIŠNJA DOBA Na kraju časa učenik će moći da: - navedu godišnja doba (odnosno mjesece koje obuhvata, koliko traje i kada počinje i kada se završava svako godišnje doba); - navedu promjene i vremenske prilike u skladu sa promjenama godišnjih doba.
3. Ishodi učenja (navesti iz predmetnog programa)	Priroda i društvo: Na kraju učenja učenik će moći da: - razvije svijest o značaju očuvane životne sredine za zdravu ishranu.
	Engleski jezik: Na kraju učenja učenik će moći da: - navede godišnja doba (odnosno mjesece koje obuhvata, koliko traje i kada počinje i kada se završava svako godišnje doba); - prepozna razlike u godišnjim dobima
	Likovna kultura: Na kraju učenja učenik će moći da: - prevede pojmove iz prirode u likovni izraz
4. Ključne kompetencije i ishodi čijem se postizanju kod učenika doprinosi	KOMPETENCIJA PISMENOSTI: 1.1.3. Učestvuje aktivno u interpersonalnoj komunikaciji 1.1.8. Tumači slike, znakove, mape, te jednostavne grafikone i tabele i druge vrste nekontinuiranog teksta KOMPETENCIJA VIŠEJEZIČNOSTI 1.2.2 Sluša, čita, piše i govori jedan strani jezik (po pravilu engleski) jezik na nivou A1 Zajedničkog evropskog referentnog okvira za jezike DIGITALNA KOMPETENCIJA: 1.4.9. Iskazuje otvorenost i radoznalost prema korišćenju digitalno – komunikacionih tehnologija i inovacija. KOMPETENCIJA KULTUROLOŠKE SVIJESTI I IZRAŽAVANJA: 1.8.4. Izražava svoje ideje i osjećanja u stvaralačkom procesu kroz slikanje, crtanje, sastav, skulpturu, muziku i druge umjetničke i kulturne oblike

Likovna kultura	Na času likovne kulture, učiteljica predstavlja primjer fotografije drveta kroz različita godišnja doba i predstavlja ga na projektnom platnu.	Prvi korak: Učenici daju svoje mišljenje o izgledu drveta u različitim godišnjim dobima. Drugi korak: Učenici se izražavaju na listu bloka, koristeći različite boje kako bi predstavili svoj doživljaj drveta kroz godišnja doba.
8. Materijali za podučavanje i učenje	Sličice godišnjih doba, udžbenik, igra asocijacija, pojmovna mapa.	
9. Potrebna materijalna sredstva (uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva)	Pojmovna mapa, laptop, projektor i projekciono platno, zvučnici, internet veza, hamer papir-kao i dodatni materijal o izradi plakata o godišnjim dobima (flomasteri, ljepilo...), blok i boje.	
10. Očekivani materijalni rezultati	PPT – asocijacija, izrada plakata sa godišnjim dobima, izrada pojmovne mape.	
11. Opis sistema vrednovanja	Samoevaluacioni upitnik za učenike. Povratna informacija nastavnika u obliku zapisanog komentara.	
12. Evaluacija	Tokom realizacije planiranih aktivnosti nastavnik prati rad učenika i bilježi njihovu zainteresovanost i angažovanost u realizaciji zadate teme (asocijacija, PPT prezentacija, izlaganje učenika, slike, plakat, pojmovna mapa, evaluacioni listić učenika).	

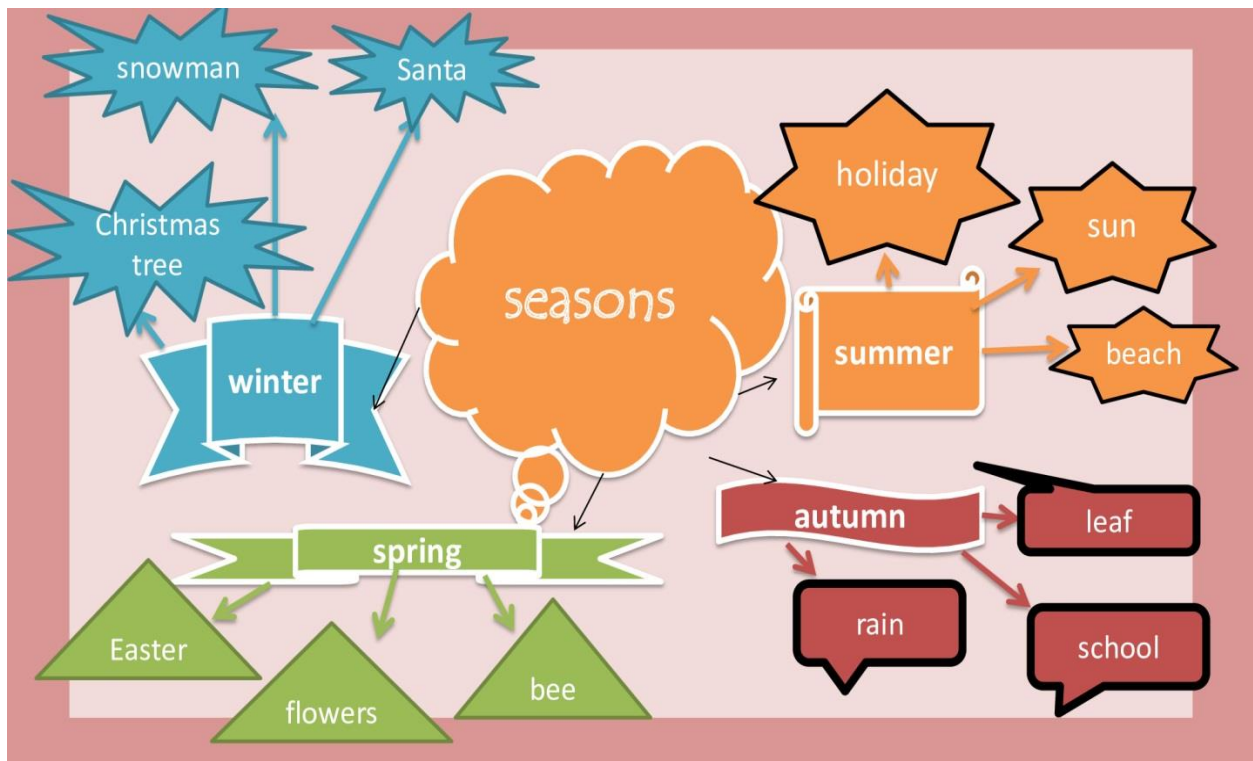
Prilog broj 1 – Rješenja asocijacija



Prilog broj 2 – Idejna rješenja plakata



Prilog broj 3 – Pojmovna mapa



Prilog broj 4 – Drvo kroz različita godišnja doba



SAMOEVOLUACIONI LISTIĆ

1. Kako biste ocijenili časove na temu „Godišnja doba“?
Ocijenite od 1 do 5, gdje je 1 najniža, a 5 najviša ocjena?
Zaokružite broj:
1 2 3 4 5

2. Da li vam se dopada ovakav tip časova?
Zaokružite:
1) Da
2) Ne

3. Šta vam se najviše sviđjelo prilikom realizacije ovih časova?
Zaokružite više odgovora:
1) Kreativnost
2) Igre asocijacija
3) Izrada postera
4) Izrada pojmovne mape

4. Da li biste nešto promijenili? Ukoliko biste promijenile, kažite šta bi to bilo?

-
5. Predložite temu koju biste vi voljeli da realizujemo zajedno:
-