**Škola: OŠ „Srbija“, Stari Bar**

**Imena i prezimena nastavnika:**

**1. Amira Šabotić, prof. razredne nastave**

**2. Anela Bejtić, prof. razredne nastave**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Predmet/predmeti (za opšte obrazovanje,**  **integrisana nastava, Vannastavna/vanškolska aktivnost** | CSBH jezik i knjževnost IV razred |
| **2. Tema** (za projekt/ integrisanu nastavu/ aktivnost) /  **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet) | S razumijevanjem sluša ili čita, tumači i vrednuje književni tekst.  Obrazlaže doživljaj i značenje književnih vrsta na osnovu sopstvenog čitateljskog iskustva i književno teorijskog znanja |
| **3. Ishodi učenja definirani predmetom u opštem obrazovanju / Kriteriji za postizanje ishoda učenja definiranih modulom u stručnom obrazovanju**  (iz službenog programa za određeni predmet/**modul**) | Uz podsticaj nastavnika izražava zapažanja, misli i osjećanja nakon slušanja ili čitanja književnoumjetničkog teksta i povezuje sadržaj teksta s vlastitim iskustvom;  Navede sličnosti i razlike između književnoumjetničkog teksta i sopstvenog iskustva;  Prepoznaje karakterne osobine likova, a kod pojedinih književnih likova prepoznaje više karakternih osobina;  Identifikuje se sa jednim književnim likom;  Razvijaju sposobnost doživljavanja realističke pripovjetke; |
| **4. Ključne kompetencije**  (aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika) | **ISCED 1:**  **Kompetencija pismenosti**  1.1.1. Primjenjuje osnovne standarde jezika u čitanju i pisanju (čita literarne i neliterarne tekstove prilagođene uzrastu uz razumijevanje pisanih informacija; piše tekstove po ugledu na model)  1.1.2.  Upotrebljava naučena pravila gramatike i pravopisa, te vokabular primjeren kontekstu u pisanju i govoru  1.1.3.  Učestvuje aktivno u interpersonalnoj komunikaciji  1.1.4.   Razlikuje vrste književnih i neliterarnih tekstova, te osnovne stilove jezika  1.1.9.  Odvaja bitno od nebitnog nakon slušanja ili čitanja i analize tekstova  1.1.10.Iskazuje interesovanje i otvorenost prema učešću u konstruktivnom u dijalogu  saopštavajući argumente i adekvatno reagujući na argumente drugih, prihvatajući ih ili opovrgavajući  **Kompetencija višejezičnosti**  1.2.1  Koristi vokabular, osnovne gramatičke norme prvog stranog jezika (po pravilu engleskog) , na nivou A1 Zajedničkog evropskog referentnog okvira za jezike  **Digitalna kompetencija** 1.4.9. Iskazuje otvorenost i radoznalost prema korištenju digitalno komunikacionih tehnologija i inovacija  **Lična, društvena i kompetencija učenja kako učiti**  1.5.6. Fokusirano rješava jednostavne probleme u učenju, ličnom i socijalnom razvoju, uz podršku  1.5.7. Pronalazi dokaze za svoje tvrdnje  1.5.8. Adaptira se na samostalno učenje, učenje sa drugima i učenje uz podršku  **Građanska kompetencija**  1.6.5.  Prepoznaje značaj prirodnih resursa i zaštite životne sredine u očuvanju kvaliteta života  1.6.10.Iznosi svoje mišljenje i stavove o rješavanju problema, uz uvažavanje mišljenja drugih |
| **5. Ciljna grupa** | Učenici IV razreda |
| **6. Broj časova i vremenski period realizacije** | 3 časa |
| **7. Scenario -** strategije učenja i njihov slijed, iskazan, kroz  **aktivnosti učenika** | **CSBH jezik i književnost:**   1. Čas   Prisjećaju se šta su pripovjetke 1.1.4.   * Rješavaju zagonetku – „*Voda vri, a pod njom vatre nema!“* (Izvor) * Gledaju kratku prezentaciju: „Voda i njene važnosti“ * Nakon pogledane prezentacije iznose svoja zapažanja o vodi i kruženje vode u prirodi, stajaćim i tekućim vodama. 1.1.3. * Više odabranih učenika izražajno čita priču IZVOR * Tiho istraživački čitaju priču i traže nepoznate riječi, iz konteksta pokušavaju da otkriju značenja nepoznatih riječi 1.5.6. * Na osnovu pitanja nastavnika odgovaranjem, sadržajno analizira priču 1.1.9. * Određuju hronološki slijed događaja 1.1.3. * Dijele tekst na dvije glavne cjeline i daju im naslove: * 1. Stari izvor i njegovo uređenje * 2.Nenamjerno rušenje novog izvora  1. čas  * Učenici se dijele u grupe (zbog epidemiološke situacije, rade individualno u grupi) * U grupama uočavaju i bilježe književne likove i njihove osobine i zaključuju koja je poruka teksta 1.5.7. * Prezentuju grupne zaključke 1.5.8.  1. čas  * Učenici u 4 različite grupe imaju 4 zadatka iz pročitanog teksta (zbog epidemiološke situacije, rade individualno u grupi) * Prva grupa Pismeno prepriičaju pročitani tekst 1.1.1. * Druga grupa : Prepričaju priču kao da su učesnici pročitanog teksta 1.1.2. * U trećoj grupi: Smišljaju i pišu nastavak priče za dolazak roditelja na porušeni izvor 1.1.10.; 1.6.5.; 1.6.10. * U četvrtoj grupi: Izvještavaju o događaju kao novinari reporteri (odgovaraju kratko na pitanja šta se dogodilo, gdje, kada,ko su učesnici ) 1.1.3. * Prezentuju urađene zadatke * Domaći: Riječ „voda“, prevedi na 3 strana jezika, koristeći „ Googl prevodioca“ na svom digitalnom uređaju 1.2.1.; 1.4.9. |
| **8. Nastavni materijali za podučavanje i učenje** | Tekst IZVOR u udžbeniku,  Prezentaciju: „Voda“,  Pitanja nastavnika o pročitanom tekstu,  Radni listovi sa zadacima za svaku grupu na drugom i na trećem trećem času |
| **9. Potrebna materijalna sredstva**  (uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva) | Digitalni uređaji povezani na internet, internet, sveske, |
| **10. Očekivani rezultati**  (mjerljivi i dokazljivi, koji proističu iz definiranih aktivnosti) | * Uspješno riješena zagonetka * Učenici su uspješno izradili zadatke u grupnom radu i prezentovali ih pred razredom * Naučili da koriste Googl prevodioc |
| **11. Opis sistema vrednovanja** | Aktivno učestvovanje učenika u zadatim aktivnostima, Prezentovanje izrađenih grupnih radova   * 70% - zadovoljavajuće * 80% - dobro * 90% i više – izvrsno |
| **12. Evaluacija** | *Učenici su uspješno izradili planiranei zadatke* |

Pitanja nastavnika o pročitanom tekstu

U koje vrijeme i na kom mjestu se dešava radnja ove priče?

Koji događaj se opisuje u njoj?

*Gdje se nalazi izvor? Kako izgleda?Zašto?Какva opasnost je počela da prijeti?*

*Ko je molio seljane da poprave izvor? Šta su oni obećavali? Koliko njihovo obećanje traje?*

*Kada su se očevi najzad odlučili da poprave izvor? Jesu li uspjeli u tome? Kako je izgledao novi izvor? Ko je bio najzadovoljniji novim izvorom? Šta je još sagrađeno u blizini izvora? Čije sastajalište postaje izvor sa klupicama?*

*Šta su djeca ugledala jednog dana u izvoru?*

*Šta su pokušali? Jesu li uspjeli u tome? Šta se desilo sa izvorom? Ko je glavni krivac? Како ocjenjujete postupke dječaka?*

Odredi hronološki slijed događaja

*Podijeli tekst na dvije cjeline*

Radni listovi sa zadacima za svaku grupu na drugom času

Uoči književne likove: seljake, žene i djecu

I grupa

Odredi što više osobina seljaka i obrazloži kojim su ponašanjem ispoljili navedenu osobinu

Šta si naučili iz ove priče? Zapiši poruku priče.

II grupa

Odredi što više osobina žena i obrazloži kojim su ponašanjem ispoljili navedenu osobinu

Šta si naučili iz ove priče? Zapiši poruku priče.

III grupa

Odredi što više osobina djece i obrazloži kojim su ponašanjem ispoljili navedenu osobinu

Šta si naučili iz ove priče? Zapiši poruku priče.

Radni listovi sa zadacima za svaku grupu na trećem času

**Prva grupa**

Pismeno prepriičaj pripovjetku

* Uvod – stari izvor, građenje novog
* Razrada- dječije igre, hvatanje žabe, rušenje izvora
* Zaključak- žaba nije uhvaćena, izvor je razrušen- šta će reći roditelji

**Druga grupa** :

* Prepričaju priču kao da si ti učesnik
* Izaberi koji ćeš dječak da budeš i nastavi pričati.
* ...Kraj uređenog izvora nastanili smo se mi- djeca. Ja i moji drugovi.

**Treća grupa:**

* Nastavi priču – Roditelji dolaze na razrušeni izvor

...Svi su bili pokunjeni i uplašeni...

**Četvrta grupa:**

* Izvještavanje o događaju - novinari (navedi šta se dogodilo, gdje, kada, ko su učesnici i kako se dogodilo )