**ŠKOLA:MARKO NUCULOVIC ŠTOJ**

**TEMA: ULCINJ KROZ VIJEKOVE**

**NASTAVNICI: VIKTOR MARNIKOVIĆ, EDINA RESULBEGOVIĆ, FRANČESKA ŠKRELJI**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **PREDMETI** | **ALBANSKI/CRNOGOSRSKI, PRIRODA I DRUSTVO, MUZICKA KULTURA, ENGLESKI I NJEMACKI JEZIK, ISTORIJA.** |
| 1. **TEMA**   **OBRAZOVNO/VASPITNI ISHOD:** | **ULCINJ KROZ VIJEKOVE**  **1.UPOZNAVANJE SA PROŠLOSĆU I REKONSTRUKCIJA NAČINA ZIVOTA LJUDI U PROŠLOSTI,**  **2. UVAZAVANJE KULTUROLOŠKIH VRIJEDNOSTI I EFIKASNO UPOREDJIVANJE SA SADASNJOSCU,**  **3. FORMIRAANJE STAVOVA PREMA RAZLICITIM KULTURAMA** |
| 1. **ISHODI UCENJA** | **ALBANSKI/CRNOGORSKI: 5 RAZRED**  **RAZUMIJU ONO STO PROCITAJU U VEZI SA DATOM TEMOM,UCESTVUJU U RAZGOVORU O PRETHODNOM ZNANJU O DATOJ TEMI**  **PRIRODA I DRUSTVO: 5 RAZRED**  **ISKAZUJU POTREBU ZA ISTORIJU LOKELNE ZAJEDNICE, OSPOSOBLJAVANJE ZA SAMOSTALNO ISTRAZIVANJE , RAZVIJANJE SPOSOBNOSTI UPOREDJIVANJA PO VREMENSKIM RAZDOBLJIMA OD 6.VIJEKA, ODREDJIVANJE LOKACIE I KARAKTERISTIKE GRADA**  **MUZICKA KULTURA:**  **IDENENTIFIKACIJA OSTATAKA IZ PROSLOSTI: MUZICKI INSTRUMENTI, TRADICIONALNA NOSNJA I FOLKLOR**  **ENGLESKI I NJEMACKI: 6 RAZRED**  **UPOZNAVANJE SA SPECIFICNIM VOKABULAROM I TRAZENJE INFORMACIJA NA STRANIM JEZICIMA I POVEZUJE RECENICE U KOHERENTNE, ISTRAZIVANJE I PREVOD NA STRANOM JEZIKU, OBILAZAK STAROG GRADA I PREPRICAVANJE FRAGMENATA ISTORIJE NA STR. JEZIKU**  **ISTORIJA**  **PREPOZNAJU ZNACAJ MUZEJA, GALERIJA I SPOMEN KUCA ZA PROSLOST SVOG GRADA, PRIBLIZAVANJE UCENICIMA PISANIH I MATERIJALNIH ISTORIJSKIH IZVORA, STICU ZNANJA O SVOM GRADU KROZ VRIJEME** |
| 1. **KLJUCNE KOMPETENCIJE** | **KOMPETENCIJA PISMENOSTI>**  **1.RAZVIJAJU SPOSOBNOST KOMUNIKACIJA O RAZNIM IZVORIMA ISTRAZIVANJA, PRIKUPLANJE I OBRADJIVANJE INFORMACIJA**  **2.OSPOSOBLJAVAJU SE ZA AKTIVNO PREZENTOVANJE NA STR. JEZICIMA**  **KOMPETENCIJE VISEJEZICNOSTI:**  **1. PREPOZNAVANJE KULTORNOG ASPEKTA I IMPLEMENTACIJU JEZIKA KROZ VREMENSKA RAZDOBLJA (POZAJMLJENICE, TUDJICE)**  **2.TUMACENJE I IZRADA TEKSTA (PREVODJENJE) NA DATU TEMU NA RAZNIM JEZICIMA**  **3. UPOZNAVANJE SA IZRAZIMA MANJINA I UPOREDJIVANJE SA SLUZBENIM JEZIKOM**  **4. DIGITALNA KOMPETENCIJA:**  **5. PRIKUPLJAJU AUDIO-VIZUELNE PODATKE**  **6. KLASIFIKUJU I FILTRIRAJU PRIKUPLJENI MATERIJAL**  **7. FORMIRANJE VIDEO KLIPA U OBRAZOVNO-KOMERCIJALNE SVRHE**   * 1. **LICNA KOMPETENCIJA**  1. **IZGRADJUJE ODGOVORNOST I REALNU SAMOPROCIJENU NA OSNOVU PRIKUPLJENIH INFORMACIJA**    1. **RAZLIKUJE KULTURE, TRADICIJU , KLASIFIKUJE ISTORIJSKE ZNAMENITOSTI I OSTATKE,**    2. **RAZVIJA MOTIVACIJU ZA POSTIZANJE CILJEVA U UCENJU,**    3. **ISKAZUJE ZNATIZELJU I KREATIVNOST, OTVORENOST PREMA ODREDJENOJ TEMI** |
|  | **GRADJANSKA KOMPETENCIJA**  **1. ORGANIZACIJA DRUSTVENOG ZIVOTA I UREDJENJA KROZ VRIJEME**  **2.PREPOZNAVANJE ZNACAJA KULTURNOG NASLEDJA**  **3. ISTICU ZNACAJ NACIONALNOG KULTURNOG IDENTITETA**  **4. PODRSKA KULTURNOJ RAZNOLIKOSTI**  **5.PROMOCIJA MIRA I KULTURE**  **6. PREDUZETNICKA KOMPETENCIJA**  **7. KORISTE RASPOLOZIVE RESURSE U SNIMANJU FILMA**  **8. PROCJENA RACIONALNOG KORISCENJA RASPOLOZIVIH SREDSTAVA ZA FLAJERE**  **9. PLANIRANJE REALIZACIJE PROJEKTA U JAVNOSTI, T.J. LOKALNOJ ZAJEDNICI** |
|  | **KOMPETENCIJA KULTUROLOSKE SVIJESTI**  **10. IZRAZAVA SVOJE IDEJE KROZ DIJALOG, TIMSKI RAD, UZIMANJE PODATAKA, SNIMANJE, PREZENTOVANJE**  **7.27 POSTOVANJE INTELEKTUALNOG I KULTURNOG VLASNISTVA**  **7.28 UPOZNAVANJE SA LOKALNOM KULTUROM, IZRAZOM (JEZIK, TRADICIJA I UTICAJ DRUGIH KULTURA)** |

   