**Prijedlog obrasca za pripremu nastave koja implementira razvoj ključnih kompetencija**

**Škola:Osnovna škola “Vlado Milić”, Podgorica**

**Ime/na i prezime/na nastavnika: Veselinka Brnović, Anđela Knežević, Anja Marković, Savo Miranović**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Predmet/predmeti, integrisana nastava, Vannastavna/vanškolska aktivnost:** | Integrisana nastava za (2., 3., i 4. razred):  CSBH jezik i književnost  Muzička kultura,  Likovna kultura i  Engleski jezik |
| **2. Tema** (za projekt/ integrisanu nastavu/ aktivnost) /  **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet)**:** | Tekst,  Uspavanka,  Narodna lirska pjesma |
| **3. Ishodi učenja**  (iz službenog programa za određeni predmet) | **\*CSBH jezik i književnost**  **-**Uz podsticaj nastavnika izražava zapažanja,misli i osjećanja nakon slušanja ili čitanja književno umjetničkog teksta i povezuje sadržaj teksta s vlastitim iskustvom  - Prepoznaje rimu kao zvučni elemenat i ponavlja riječi koje se rimuju i uz rimu ponavlja veći dio stiha  - Demonstrira asocijativne sposobnosti prilikom čitanja pjesme  - Razlikuje slična značenja riječi i njihovu upotrebu u odnosu na kontekst  - prepoznaje i doživljava upotrebu neobičnih fraza i riječi  - identifikuje o čemu pjesma govori, a novu pjesmu upoređuje s već poznatom  -iskazuje stav prema ideji pjesme  **\*Muzička kultura**  - Uočava i doživljava zvučnost pjesme  - Pamte i pjevaju umjetničke pjesme posvećene majkama  \***Priroda i društvo**  - Uočavaju značaj porodice  - Uočavaju značaj praznika  \***Likovna kultura**  - Ilustruju lik majke  \***Engleski jezik**  - Izgovaraju i pišu riječi |
| **4. Ključne kompetencije**  (aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika) | **Kompetencije**  **Pismenosti – rješavanjem asocijacije, prisjećaju se perioda kada su bili mali(1.1.8.)**  **Recituju pjesme, pišu poruke 1.1.1. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.10. 1.1.11.**  **Višejezičnost - izgovaraju riječi na engleskom jeziku, vezane za pojam riječi mama 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.5.**  **Matematička- pažljivo crta lik majke i istrajan je u radu**  **1.3.11.**  **Lična, društvena- opisuje lik svoje majke, govori nam o odnosu sa svojom majkom 1.5.2. 1.5.5. 1.5.7. 1.5.12.**  **Građanska- govori o odnosima unutar porodice, o vrijednostima porodice 1.6.1. 1.6.2. 1.6.14.**  **Preduzetnička- daje savjete za dobro funkcionisanje jedne zdrave porodice 1.7.12.**  **Kulturološka svijest i izražavanje- kroz likovni rad i pjesmu govori o svojim osjećanjima 1.8.4.** |
| **5. Ciljna skupina** | Učenici 2., 3. i 4. razreda |
| **6. Broj časova i vremenski period realizacije** | 3 časa u toku dana po jednom razredu |
| **7. Scenario -** strategije učenja i njihov slijed, iskazan, kroz  **aktivnosti učenika** | **CSBH jezik i književnost**  Uvodni dio časa:  Učenici rješavaju asocijaciju na temu Uspavanka.  Posmatraju fotografije, komentarišu, prisjećaju se i pričaju o periodu kad su bili mali.  Slušaju pjesme sa You tube-a posvećene majci.  <https://www.youtube.com/watch?v=gpoPKyrhRds>  Glavni dio časa:  Nekoliko učenika govori stihove pjesme“ Uspavanka“.  Nakon izražajnog govorenja stihova učenici izvode dramski tekst „ Poklon za Osmi mart “ u kojem se ističe značaj i uloga majke.  Svi učenici učestvuju u razgovoru, ukratko opisuju svoju majku i opisuju kako oni ispoljavaju ljubav prema svojoj majci.  Drugi čas – integrisana nastava CSBH, Likovno, EJ:  Učenici se dijele u četiri grupe.  Jedna grupa osmišljava poruke za mamu,  druga ilustruje lik majke,  treća grupa piše riječi na engleskom jeziku i  četvrta grupa osmišljava stihove za tatu. |
| **8. Nastavni materijali za podučavanje i učenje** | Asocijacija, Fotografije u digitalnom obliku za posmatranje,  Udžbenik, str. xxx |
| **9. Potrebna materijalna sredstva**  (uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva) | Računar , projektor, internet  Materijal za likovnu kulturu (papir u boji, flomasteri, lijepak, makaze, ukrasni materijal) |
| **10. Očekivani rezultati**  (mjerljivi i dokazljivi, koji proističu iz definiranih aktivnosti) | * Riješena asocijacija * Izvedena naučena pjesma * Prikazan dramski tekst * Izrađene poruke za mamu, ilustracije lika majke, riječi na engleskom jeziku i stihovi za tatu. |
| **11. Opis sistema vrednovanja** | Razgovor s učenicima, Pjevanje, Recitovanje i gluma, prezentovanje poruka, ilustracija, riječi na EJ i stihova  70 % učenika aktivno sudjelovalo i izvršilo zadatke - dobro  80 % učenika aktivno sudjelovalo i izvršilo zadatke - uspješno  90 % učenika aktivno sudjelovalo i izvršilo zadatke - izvrsno |
| **12. Evaluacija** | *sprovodi se nakon implementacije pripremljene pripreme u odnosu na zadani opis sistema vrednovanja (uz dokaze, samoevaluacijski obrazac, analizu evaluacijskih listića za učenike)* |

**Prilozi**







