**Prijedlog obrasca za pripremu nastave koja implementira razvoj ključnih kompetencija**

**Škola:Osnovna škola “Vlado Milić”, Podgorica**

**Ime/na i prezime/na nastavnika: Veselinka Brnović, Anđela Knežević, Anja Marković, Savo Miranović**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Predmet/predmeti, integrisana nastava, Vannastavna/vanškolska aktivnost:** | Integrisana nastava za (2., 3., i 4. razred):CSBH jezik i književnostMuzička kultura, Likovna kultura i Engleski jezik |
| **2. Tema** (za projekt/ integrisanu nastavu/ aktivnost) / **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet)**:** | Tekst, Uspavanka, Narodna lirska pjesma |
| **3. Ishodi učenja**(iz službenog programa za određeni predmet) | **\*CSBH jezik i književnost****-**Uz podsticaj nastavnika izražava zapažanja,misli i osjećanja nakon slušanja ili čitanja književno umjetničkog teksta i povezuje sadržaj teksta s vlastitim iskustvom- Prepoznaje rimu kao zvučni elemenat i ponavlja riječi koje se rimuju i uz rimu ponavlja veći dio stiha- Demonstrira asocijativne sposobnosti prilikom čitanja pjesme- Razlikuje slična značenja riječi i njihovu upotrebu u odnosu na kontekst - prepoznaje i doživljava upotrebu neobičnih fraza i riječi- identifikuje o čemu pjesma govori, a novu pjesmu upoređuje s već poznatom-iskazuje stav prema ideji pjesme**\*Muzička kultura**- Uočava i doživljava zvučnost pjesme - Pamte i pjevaju umjetničke pjesme posvećene majkama\***Priroda i društvo**- Uočavaju značaj porodice- Uočavaju značaj praznika\***Likovna kultura**- Ilustruju lik majke\***Engleski jezik**- Izgovaraju i pišu riječi  |
| **4. Ključne kompetencije** (aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika) | **Kompetencije****Pismenosti – rješavanjem asocijacije, prisjećaju se perioda kada su bili mali(1.1.8.)****Recituju pjesme, pišu poruke 1.1.1. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.10. 1.1.11.****Višejezičnost - izgovaraju riječi na engleskom jeziku, vezane za pojam riječi mama 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.5.****Matematička- pažljivo crta lik majke i istrajan je u radu****1.3.11.** **Lična, društvena- opisuje lik svoje majke, govori nam o odnosu sa svojom majkom 1.5.2. 1.5.5. 1.5.7. 1.5.12.****Građanska- govori o odnosima unutar porodice, o vrijednostima porodice 1.6.1. 1.6.2. 1.6.14.****Preduzetnička- daje savjete za dobro funkcionisanje jedne zdrave porodice 1.7.12.****Kulturološka svijest i izražavanje- kroz likovni rad i pjesmu govori o svojim osjećanjima 1.8.4.** |
| **5. Ciljna skupina** | Učenici 2., 3. i 4. razreda |
| **6. Broj časova i vremenski period realizacije** | 3 časa u toku dana po jednom razredu |
| **7. Scenario -** strategije učenja i njihov slijed, iskazan, kroz  **aktivnosti učenika** | **CSBH jezik i književnost**Uvodni dio časa:Učenici rješavaju asocijaciju na temu Uspavanka.Posmatraju fotografije, komentarišu, prisjećaju se i pričaju o periodu kad su bili mali.Slušaju pjesme sa You tube-a posvećene majci.<https://www.youtube.com/watch?v=gpoPKyrhRds> Glavni dio časa:Nekoliko učenika govori stihove pjesme“ Uspavanka“.Nakon izražajnog govorenja stihova učenici izvode dramski tekst „ Poklon za Osmi mart “ u kojem se ističe značaj i uloga majke.Svi učenici učestvuju u razgovoru, ukratko opisuju svoju majku i opisuju kako oni ispoljavaju ljubav prema svojoj majci.Drugi čas – integrisana nastava CSBH, Likovno, EJ:Učenici se dijele u četiri grupe.Jedna grupa osmišljava poruke za mamu, druga ilustruje lik majke, treća grupa piše riječi na engleskom jeziku i četvrta grupa osmišljava stihove za tatu. |
| **8. Nastavni materijali za podučavanje i učenje** | Asocijacija, Fotografije u digitalnom obliku za posmatranje,Udžbenik, str. xxx |
| **9. Potrebna materijalna sredstva**(uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva) | Računar , projektor, internetMaterijal za likovnu kulturu (papir u boji, flomasteri, lijepak, makaze, ukrasni materijal) |
| **10. Očekivani rezultati**(mjerljivi i dokazljivi, koji proističu iz definiranih aktivnosti) | * Riješena asocijacija
* Izvedena naučena pjesma
* Prikazan dramski tekst
* Izrađene poruke za mamu, ilustracije lika majke, riječi na engleskom jeziku i stihovi za tatu.
 |
| **11. Opis sistema vrednovanja** | Razgovor s učenicima, Pjevanje, Recitovanje i gluma, prezentovanje poruka, ilustracija, riječi na EJ i stihova70 % učenika aktivno sudjelovalo i izvršilo zadatke - dobro80 % učenika aktivno sudjelovalo i izvršilo zadatke - uspješno90 % učenika aktivno sudjelovalo i izvršilo zadatke - izvrsno |
| **12. Evaluacija** | *sprovodi se nakon implementacije pripremljene pripreme u odnosu na zadani opis sistema vrednovanja (uz dokaze, samoevaluacijski obrazac, analizu evaluacijskih listića za učenike)*  |

 **Prilozi**



 

 

 