**Prijedlog obrasca za pripremu nastave koja implementira razvoj ključnih kompetencija**

**Škola: OŠ “Štampar Makarije”**

**Ime/na i prezime/na nastavnika: Jelena Kopitović, Anja Vojvodić**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Predmet/predmeti, integrisana nastava, Vannastavna/vanškolska aktivnost:** | **C-SBiH jezik i književnost, Priroda i društvo, Muzička kultura, Fizičko vaspitanje, Likovna kultura** |
| **2. Tema**(za projekt/integrisanu nastavu/aktivnost) / **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet)**:** | **Bajka u stihovima “Ježeva kućica”- Branko Čopić** |
| **3. Ishodi učenja**(iz službenog programa za određeni predmet) | **C-SBiH jezik i književnost - Prepoznavanje „dobrih” i „loših” književnih likova; neposredno posle slušanja poeme (koja ima elemente drame) izražavanje svog razumijevanje teksta****Likovna kultura - Upoznavanje raznih slikarskih materijala i sredstava****Muzicko vaspitanje - Slušanje,raspoznavanje i imenovanje divljih životinja****Fizicko vaspitanje-igra: Ježole,dragole** **Priroda i društvo - Upoznavanje karakteristika divljih životinja** |
| **4. Ključne kompetencije** (aktivnosti učenika i oznaka ishodaučenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika) | **1.Kompetencija pismenosti: Pri slušanju priče i prepoznavanju divljih životinja(1.1.1) (1.1.5.) i (1.1.9.)****5.Licna,drustvena i kompetencija ucenja kako uciti-****-Iskazivanje radoznalosti i želje za učenjem(1.5.20.)****6.Gradjanska kompetencija****-Uočavanje socioekonomskih razlika u pričama i okruženju(1.6.8.)i(1.6.10.) 7.Preduzetnička kompetencija-Saradnja sa drugima kako i se ideje pretočile u aktivnost(1.7.7.)i (1.7.9.) 8.Kompetencija kulturoloske svijesti i izrazavanje****-Izražavanje ideja i osjećanja u stvaralačkom procesu kroz crtanje, muziku(1.8.4.)** |
| **5. Ciljna grupa** | **I RAZRED** |
| **6. Broj časova i vremenski period realizacije** | **4 časa** |
| **7. Scenario -** strategije učenja i njihov slijed, iskazan, kroz  **aktivnosti učenika** | **1. čas** **Djeca opisuju svoj dom;čitanje bajke po djelovima,upoznavanje sa nepoznatim riječima, učestvovanje u razgovoru o pročitanom tekstu** **2.čas** **Pomoću serije slika određuju redosled radnje; lijepe sličice na odgovarajuća mjesta; slušanje CD-a i prepoznavanje oglašavanja divljih životinja** **3.čas** **„Čitaju” priču uz pomoć serije sličica;prepoznaju „dobre” i „loše” likove; navode dominantnu osobinu likova** **4.čas**  **Pravljenje maski životinja iz priče(jež, zec, lisica, vuk, medved, divlja svinja); dramatizacija bajke; igra „Ježole, dragole”**  |
| **8. Nastavni materijali za podučavanje i učenje** | **Udžbenik”Kako to može”, radni listići** |
| **9. Potrebna materijalna sredstva**(uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva) | **CD, hamer, kolaž papir,voštani pastel, makaze,lastika** |
| **10. Očekivani rezultati**(mjerljivi i dokazljivi, koji proističu iz definiranih aktivnosti) | **Samostalno pričanje bajke po slikama** |
| **11. Opis sistema vrednovanja** | **Aktivno učestvovanje svih učesnika, uspješan završetak zadataka i uspješno prezentovanje** |
| **12. Evaluacija** | *sprovodi se nakon implementacije pripremljene pripreme u odnosu na zadani opis sistema vrednovanja (uz dokaze, samoevaluacijski obrazac, analizu evaluacijskih listića za učenike)*  |

1. **Predmet/predmeti, Vannastavna/vanškolska aktivnost**
2. **Tema** (za projekt/integrisanu nastavu/aktivnost) / **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet)
3. **Ishodi učenja** (iz službenog programa za određeni predmet)
4. **Ključne kompetencije** (aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika)
5. **Ciljna grupa**
6. **Broj časova i vremenski period realizacije**
7. **Scenario** (strategije učenja i njihov slijed) te učenikove aktivnosti
8. **Nastavni materijali za podučavanje i učenje** (priručnici, radni listovi, skripte, PPP itd.)
9. **Potrebna materijalna sredstva** (prostor, oprema mediji, rasvjeta, laboratorijski pribor itd.)
10. **Očekivani rezultati** (seminarski rad, istraživanje, baza podataka, izrađen projekt, mapauma, izrađena prezentacija i njeno predstavljanje ..)
11. **Opis sistema procjenjivanja** (u cilju motivisanosti učenika, razvijanje samoprocjene imogućnost stvaranja plana sopstvenog učenja u kontekstu osposobljavanja za ključne kompetencije i cjeloživotno učenje)
12. **Evaluacija** (provođenje procjenjivanja ostvarenosti planiranih ishoda učenja te primjenjivosti stečenih znanja, prema definiranim kriterijima)