|  |  |
| --- | --- |
| 1. Predmet/predmeti,

Vannastavna/vanškolska aktivnost: | Integrisana sedmica I razredCSBH jezik i književnost, okolina, engleski jezik, fizičko vaspitanje, Likovna kultura |
| 1. Tema:
 | Kniževno-umjetnički tekst: Tri medvjeda |
| 1. Ciljevi:
 | -Razvijaju sposobnost slušanja, doživljavanja i razgovora o umjetničkim tekstovima prilagođenim uzrastu.-Stiču literalno-estetska iskustva-Prepoznaju i opisuju mjesto radnje-Uočavaju glavni lik u tekstu i zapažaju njegove osnovne osobine. |
| 1. Ishodi učenja:
 | CSBH:-Uz pomoć nastavnika saopšti doživljaj književnoumjetničkog teksta-Izdvoji ono što mu se dopalo-Pozna mjesto događanja radnjeOkolina:-Obilaženje park šume “Brezovačko brdo”-Učestvuju u opisivanju šume-Iznose svoja mišljenja-Odgovaraju na postavljenja pitanjaEngleski:Bogaćenje rječnika i korišćenje stranih riječiFizičko vaspitanje: -Pokretima oponašaju životinje (Igra Pantomime)Likovna kultura:-Crta, boji, modeluje (plastelin, ambalažni material) |

**Prijedlog obrazca za pripremu nastave koja implementira razvoj ključnih kompetencija**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Ključne kompetencije i ishodi čijem se postizanju kod učenika doprinosi:
 | Pismenost:-Odvaja bitno od nebitnog nakon slušanog i analiziranog teksta-Pokazuje interesovanje prema učenju i dijaloguDigitalna kompetencija:-Koristi različite izvore informacija i podataka u digitalnom okruženjuKompetencije višejezičnosti:-Koristi odgovarajuće situacije i izvore za učenje jezika |
| 1. Ciljna grupa:
 | Ućenici I razreda |
| 1. Broj časova i vremenski period realizacije
 | 4 (2+1+1) |
| 1. Scenario:
 | Učenike sam podijelila u četiri grupe:1. Prepričavaju i analiziraju književnoumjetnički tekst: Tri medvjeda
2. Dramatizacija „Tri medvjeda“
3. Obilazak park šume „Brezovačko brdo“
4. Crtanje, bojanje i modelovanje (Tri medvjeda i njihov pribor za jelo)
 |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Materijal za podučavanje i učenje
 | -Powerpoint prezentacija za uvod u temu-Anketa-Samoevaluacijski listić |
| 1. Potrebna materijalna sredstva

(uključujući troškovnik ako je potrebno obezbijediti finansijska sredstva) | Nema troškova |
| 1. Očekivani rezultati
 | -Uspješno israženi razlićiti izvori znanja, te izrađeni predstavljeni grupi-Korišćenje stečenog znanja za postizanje kulturnog bogaćenja |
| 1. Opis sistema
 | Nastavni listić |
| 1. Evaluacija
 | Sprovodi se nakon implementacije izrađene pripreme u odnosu na zadani opis sistema vrednovanja, samoevaluacijski obrazac |