**Prijedlog obrasca za pripremu nastave koja implementira razvoj ključnih kompetencija**

**Škola: Oš „ Oktoih“**

**Ime/na i prezime/na nastavnika:Kristina Tasić i Dijana MInić**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Predmet/predmeti, integrisana nastava, Vannastavna/vanškolska aktivnost:** |  **Crnogorski, srpski, bosanski, hrvatski jezik i književnost** |
| **2. Tema** (za projekt/ integrisanu nastavu/ aktivnost) / **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet)**:** | **Sposobnost da učenik sa razumijevanjem sluša književno – umjetnički tekst. Razvijanje vještine komunikacije kod učenika sa različitim izvorima znanja.** |
| **3. Ishodi učenja**(iz službenog programa za određeni predmet) | Objasniti pojmove pisac i naslov.Prepoznaje basnu na osnovu njenih osobina. Razlikuje likove koji su nosioci pozitivnih i negativnih osobina.Prepoznaje mjesto događanja radnje. |
| **4. Ključne kompetencije** (aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika) | 1. Kompetencija pismenosti

 Učestvuje aktivno u interpersonalnoj komunikaciji 1.1.3.Izdvaja ključne pojmove i sa njima povezane podatke koje klasifikuje, upoređuje i dopunjuje, pamti i koristi u novim situacijama1.1.7.Odvaja bitno od nebitnog nakon slušanja ili čitanja i analize teksta 1.1.9.2.Kompetencija kulturološke svijesti i izražavanja Izražava svoje ideje i osjećanja u stvaralačkom procesu kroz slikanje – crtanje 1.8.4. |
| **5. Ciljna grupa** | **Učenici 1. razreda** |
| **6. Broj časova i vremenski period realizacije** | **3 časa** |
| **7. Scenario -** strategije učenja i njihov slijed, iskazan, kroz  **aktivnosti učenika** | - Razvija sposobnost slušanja, doživljavanja i razgovora o umjetničkim teksovima prilagođenim uzrastu.- Opisuje mjesto događanja radnje i predstavja ga na neliteralni način- Uočava i razumije događaje u dramskom tekstu- Prepoznaje pozitivne i negativne likove |
| **8. Nastavni materijali za podučavanje i učenje** | Udžbenik „Kako to može“Nastavni listić |
| **9. Potrebna materijalna sredstva**(uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva) | Sveska, radni listić, hamer, ljepilo, papir,makaze, plastelin |
| **10. Očekivani rezultati**(mjerljivi i dokazljivi, koji proističu iz definiranih aktivnosti) | **Samostalno prepričavanje priče uz pomoć slika****Niz slika lijepi odgovarajućim redom – u skladu sa tekstualnom stvarnoću** **Učenik bira jedan lik i opisuje ga, ne govori joji je to lik a ostali učenici pogađaju o kom se liku radi.****Od plastelina izrađuju likove, koji se spominju u Ježevoj kućici.** |
| **11. Opis sistema vrednovanja** | **Aktivno učestvovanje svih učesnika, uspješan završetak zadataka i uspješno prezentovanje** |
| **12. Evaluacija** | *Sprovodi se nakon implementacije pripremljene pripreme u odnosu na zadani opis sistema vrednovanja (uz dokaze, samoevaluacijski obrazac, analizu evaluacijskih listića za učenike)*  |

1. **Predmet/predmeti, Vannastavna/vanškolska aktivnost**
2. **Tema** (za projekt/integrisanu nastavu/aktivnost) / **Obrazovno/ vaspitni ishod** (za predmet)
3. **Ishodi učenja** (iz službenog programa za određeni predmet)
4. **Ključne kompetencije** (aktivnosti učenika i oznaka ishoda učenja KK čijem se postizanju doprinosi kod učenika)
5. **Ciljna grupa**
6. **Broj časova i vremenski period realizacije**
7. **Scenario** (strategije učenja i njihov slijed) te učenikove aktivnosti
8. **Nastavni materijali za podučavanje i učenje** (priručnici, radni listovi, skripte, PPP itd.)
9. **Potrebna materijalna sredstva** (prostor, oprema mediji, rasvjeta, laboratorijski pribor itd.)
10. **Očekivani rezultati** (seminarski rad, istraživanje, baza podataka, izrađen projekt, mapa uma, izrađena prezentacija i njeno predstavljanje ..)
11. **Opis sistema procjenjivanja** (u cilju motivisanosti učenika, razvijanje samoprocjene i mogućnost stvaranja plana sopstvenog učenja u kontekstu osposobljavanja za ključne kompetencije i cjeloživotno učenje)
12. **Evaluacija** (provođenje procjenjivanja ostvarenosti planiranih ishoda učenja te primjenjivosti stečenih znanja, prema definiranim kriterijima)