**Prijedlog obrasca za pripremu nastave koja implementira razvoj ključnih kompetencija**

**Škola : JU OŠ”Branko Božović” Podgorica**

**Ime/na i prezime /na nastavnika :**

**1.Dragana Dutina razredna nastava (vaspitač)**

**2. Zorica Bojić razredna nastava (vaspitač)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Predmet/predmeti, Vannastavna/vanškolska aktivnost:** | **CSBH, Muzičko i Likovna kultura** |
| **2. Tema:** | **Umjetnički tekst: Maca Papučarka-Ela Peroci** |
| **3.Cilj:OPŠTI****Specifični:** | * **Djeca razvijaju sposobnost slušanja umjetničkog teksta**
* **Proširivanje i bogaćenje rečnika**
* **Zamišljaju mjesto radnje, povezivanjem teksta sa prostorima koje poznaju iz svog iskustva**
 |
| **4. Ishodi učenja** | **CSBH-koriste pojam pisac****- povezuju sadržaj teksta sa vlastitim iskustvom****- u tekstu razlikuju njegov tekstualni i slikoviti dio****- nakon slušanja teksta uočavaju i izdvajaju najbitnije podatke u tekstu****Muzičko-tokom učenja učenici će moći da doživljaje muzike kreativno izražavaju pokretom****- tokom učenja učenici će moći da raspoznaju i imenuju različite zvukove u svom okruženju(mačka-mjauče, pijetao-kukuriče, pas-laje)****Likovno-ilustrovanje priče i izrada odjeljenskog panoa Maca papučarka** |
| **5. Ključne kompetencije i ishodi KK čijem se postizanju kod učenika doprinosi**  | **Pismenost:****1.1.8. Tumači slike, znakove, mape, te jednostavne grafikone i tabele i druge vrste nekotinuiranog teksta,****1.1.11. Vodi računa da ne povrijedi emocije drugih,****Digitalna:****Koristi digitalne tehnologije za komunikaciju u odgovarajućem kontekstu,****Lična i društvena kompentencija:****1.5.5. Prepoznaje svoje sposobnosti i interesovanje i koristi ih za učenje i lični rast i razvoj uz podršku****Građanska** **1.6.1. Razlikuje osnovne pojmove, pojave i uloge koje se odnose na pojedinca, porodicu, društvene grupe, školu, organizacije i ustanove****Kultura****1.8.5.Uključuje se u stvaralačke aktivnosti, aktivnosti u školi i zajednici(npr: učestvuje u folkloru, horu, crta i slika kulturne proizvode igra uloge u predstavi, posjećuje kulturne manifestacije-izložbe, pozorišne predstave za djecu, priredbe, folklorne igre u virtuelnom i digitalnom prostoru** |
| **6. Ciljna grupa** | **Prvi razed uzrast od 5-6 godina-produženi boravak** |
| **7. Broj časova i vremenski period realizacije** | **2+1 u toku sedmice** |
| **8. Scenario (strategije učenja i njihov slijed) te učenikove aktivnosti** |  **Pjesma: -ide maca oko tebe**[**https://www.youtube.com/watch?v=rAzA7GVNTig**](https://www.youtube.com/watch?v=rAzA7GVNTig)**-razgovor o maci, imitacija kretanja i oglašavanje****-slušanje priče(digitalni udžbenik-**[**https://me.izzi.digital/DOS/26992/28298.html**](https://me.izzi.digital/DOS/26992/28298.html%20)**- rad u udžbeniku str.26 i 27****- prepričavanje na osnovu pitanja****- opis lika i pronalaženje odgovarajućeg priloga i lijepljenje****- osobine glavnih likova i poruka priče****- izvodjenje zaključka uz čitanje odlomka priče****- odgovaraju na pitanja: naslov priče, pisac, radnja, glavni lik, imena djece, osobine likova i poruka** |
| **9. Materijali za podučavanje i učenje** | **Lap-top, udžbenik, hamer, lijepak, bojice, internet, priručnik** |
| **10. Potrebna materijalna sredstva****(uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva)** | **Imamo podršku škole ukoliko situacija to bude zahtjevala.** |
| **11. Očekivani rezultati** | **Izređeni likovni radovi****Izrađeni nastavni listići** |
| **12. Opis sistema vrednovanja** | **Izložba likovnih radova** |
| **13. Evaluacija** |  |

1. Predmet/predmeti, Vannastavna/vanškolska aktivnost

2. Tema

3. Cilj

* opšti (dugoročni, opšte tvrdnje, principi, koncepti)
* specifični (srednjoročni ili kratkoročni, preciznije izraženi, usmjereni na uspjeh učenika)

4. Ishodi učenja

5. Ključne kompetencije i ishodi KK čijem se postizanju kod učenika doprinosi

6. Ciljna grupa

7. Broj časova i vremenski period realizacije

8. Scenario (strategije učenja i njihov slijed) te učenikove aktivnosti

9. Materijali za podučavanje i učenje (priručnici, radni listovi, skripte, PPP itd.)

10. Potrebna materijalna sredstva (prostor, oprema mediji, rasvjeta, laboratorijski pribor itd.)

11. Očekivani rezultati (seminarski rad, istraživanje, baza podataka, izrađen projekt, mapa

 uma, izrađena prezentacija i njeno predstavljanje ..)

12. Opis sistema procjenjivanja (u cilju motivisanosti učenika, razvijanje samoprocjene i

 mogućnost stvaranja plana sopstvenog učenja u kontekstu osposobljavanja za ključne k

 kompetencije i cjeloživotno učenje)

13. Evaluacija (provođenje procjenjivanja ostvarenosti planiranih ishoda učenja te

 primjenjivosti stečenih znanja, prema definiranim kriterijima i pripadajućim)