**OŠ “Radomir Mitrović” Berane**

**Alma Pljakić, dipl. vaspitačica**

**Tijana Babović, prof. razredne nastave**

|  |  |
| --- | --- |
| **Predmet/predmeti, Vannastavna/vanškolska aktivnost:** | **Muzička kultura** |
| **Tema:** | **Narodne pjesme** |
| **Cilj****a) opšti****b)specifični** | **Opšti cilj:**1. Razvijaju muzikalnost i osjećaj za ritam

**Specifični ciljevi:**1. Upoznaju narodno muzičko stvaralaštvo

Saznaju da postoje koraci koji su osmišljeni za datu muziku. |
| **Ishodi učenja** | ***Na kraju učenja učenik će moći da razgovijetno i izražajno pjeva narodne i umjetničke pjesme.***Tokom učenja učenik će moći da:* slušno prepozna narodne i umjetničke pjesme;
* uoči razliku između pjevačkog i govornog glasa;
* uoči razliku između tonskih visina (koristeći pokret rukom ili reprodukujući glasom);
* pjeva narodne i umjetničke pjesme (jednostavne, opsega do 3 tona);
* osmišljava jednostavnu ritmičku pratnju za naučene pjesme;
* pjeva narodne i umjetničke pjesme u odgovarajućem obimu, čija sadržina podstiče maštu, ples i igru.
 |
| **Ishodi učenja za ključne kompetencije** | **KOMPETENCIJA PISMENOSTI**Pozitivna interpersonalna komunikacija uz vođenje računa da se ne povrijede emocije.**(1.1.11.)****KOMPETENCIJA VIŠEJEZIČNOSTI**Poštuju jezički i kulturni identitet svakog pojedinca.**(1.2.5.)** **DIGITALNA KOMPETENCIJA**Različite mogućnosti upotrebe digitalnih tehnologija u svakodnevnom životu.**(1.4.1.)****(1.4.3.)** **LIČNA, DRUŠTVENA I KOMPETENCIJA UČENJA KAKO UČITI**Primjenuju pravila ponašanja i primjerene komunikacije, prepoznaju svoje sposobnosti i interesovanja uz podršku.**(1.5.1.)****(1.5.6.)****(1.5.7.)****(1.5.8.)** Iskazuju radoznalost, želju, istrajnost, motivaciju za postizanje ciljeva u učenju i životu. Komuniciraju s drugima uz razumijevanje različitih gledišta. **(1.5.11.)** **(1.5.14.)****(1.5.18.)****(1.5.20.)****GRAĐANSKA KOMPETENCIJA**Prepoznaju značaj prirodnih resursa, njeguju tradiciju vlastitog kulturnog i nacionalnog identiteta uz podržavanje različitosti.**(1.6.5.)****(1.6.7.)** **(1.6.17.)****PREDUZETNIČKA KOMPETENCIJA**Sarađuju sa drugima, iskazuju empatiju prema drugima.**(1.7.7.)** **(1.7.12.)** **KOMPETENCIJA KULTUROLOŠKE SVIJESTI I IZRAŽAVANJA**Prepoznaju izraze sopstvene i drugih kultura u raznim formama, povezuju različite uloge i doživljaje u kulturnim i umjetničkim ostvarenjima (kompozitor – izvođač- slušalac), imenuju baštinu svopstvenu i dr. kultura; izražavaju svoje ideje, i interesovanje za različite kulturne forme kroz muziku, iskazuju interesovanje za različite kulturne forme.(**1.8.1.)****(1.8.2.)****(1.8.3.)****(1.8.4.)****(1.8.7.)**  |
| **Ciljana grupa** | **Učenici I razreda** |
| ***Broj časova i vremenski period realizacije*** | ***1 čas******Vremenski period realizacije 45 minuta.*** |
| **Scenario i strategije učenja** | **Uvodni dio časa(13 min.)**Razgovaraju o domaćim životinjama.Odgovaraju na pitanja:Koje postoje domaće životinje?Koju korist imamo od istih?Koju korist imamo od kokoške?Igraju igru: Izgubljeno pile(Slušaju instrukcije :Za ovu igru je potreban jedan par učenika. Jedan učenik kojem su oči zavezane, dok drugi učenik krije pile – igračku. Igrač mora da nađe pile krećući se po razredu, a u tome mu pomažu ostali igrači, pjevanjem pjesme. Kako se on približava piletu, pjevanje treba da bude glasnije i obrnuto, ako se udaljava od pileta, pjevanje je tiše. Dakle, na osnovu dinamičnog nijansiranja, u izvođenju pjesme igrač mora da osjeti gdje je pile sakriveno. Kada pronađe pile, biraju se dva nova igrača, koji nastavljaju igru. Pile se ponovo sakriva i igra nastavlja.Učenici igraju igru (dok nastavnik/ca svira na sintisajzeru) a uz to i pjevaju, pri čemu uvježbavaju tehniku pjevanja tiho, jako, postepeno pojačavanje pjevanja od tihog ka jakom i postepeno utišavanje pjevanja.**Glavni dio časa (22 min.)**Razgovaraju o narodnim pjesmama koje znaju.Učenici navode za koje pjesme su čuli, odnosno koje smo pjesme učili (Na kraj sela i dr.).Slušaju o narodnom muzičkom stvaralaštvu (pjesme koje je vremenom stvarao narod).Jedna grupa učenika otpjevaju pjesmu uz muzički instrument zvečke. Pjevaju pjesmu Na kraj sela uz ritmičku pratnju.Slušaju (dok nastavnik/ca pustaju instrumentalno izvođenje na CD-u) pjesmu Durmitor (narodna pjesma iz CG), a onda je prepoznaju i pjevaju.Na osnovu postavljenog hamer papira (na kojem je naslikana priroda) te razgovora o onome što je na slici, učenici daju odgovore.Slušaju nastavnika koji im čita pjesmu Pod onom pod onomUčenici slušaju i otvaraju udžbenikDok nastavnik svira i pjeva pjesmu, učenici slušaju i pjevaju po cjelinama.Učenici pjevaju pjesmu u cjelini.**Završni dio časa (10 min.)**Učenici savladaju i određene korakeRasporede se u polukrug i uče sljedeće korake:- dva koraka udesno s privlačenjem lijeve noge;-jedan korak ulijevo s privlačenjem desne noge; -tri puta lupi nogom o pod: lijeva – desna – lijeva. |
| **Materijali za podučavanje i učenje****Potrebna materijalna sredstva****(uključujući troškovnik, ako je potrebno obezbjediti finansijska sredstva)** | **Udženik,sintisajzer, CD plejer, plakat****Učionica, šal, zvečke (koje djeca prave), igračka pile** |
| **Očekivani rezultati****Opis sistema vrednovanja** | **Učenici nadograđuju znanja o narodnom muzičkom stvaralaštvu. Razvijaju muzikalnost i osjećaj za ritam. Nauče pjesmu, pjevaju i igraju uz osmišljene korake.****Učenici kroz različita pitanja daju odgovore.****Igraju igru Izgubljeno pile.****Pjevaju pjesmu Na kraj sela****Pjevaju pjesmu Durmitor****Pjevaju i igraju uz pjesmu Pod onom pod onom** |
| **Evaluacija** | **Učenici na narednom času ponavljaju naučeno.** |